

Scuola Sant'Anna Sabbiuno – Aprile 2020

PROPOSTA PER GENITORI: LE FACCENDE DOMESTICHE

FACCIO DA SOLO!!!

Buongiorno Genitori, un'altra proposta per i vostri bambini sono le faccende domestiche. Questo non è un vero e proprio gioco, ma più un suggerimento. In questo periodo di tempi distesi potremmo approfittarne per permettere ai bambini di fare da solo alcune cose e di impararne di nuove. Gli obiettivi principali sono, sostenere l'autonomia, stimolare la fantasia, lo sviluppo motorio, la coordinazione oculo manuale, far sentire il bambino partecipe (collaborazione con i genitori, fratelli/sorelle...), aumentare l'autostima e sviluppare positive abitudini. Inoltre, spesso, i bambini sono molto interessati a tutte le attività che svolgono i loro genitori e sono entusiasti quando vengono coinvolti.

COSA PROPORRE (questo è solo un esempio, voi certamente potrete ampliarlo senza difficoltà).

- Farsi aiutare nell'apparecchiare la tavola distribuire il pane, versare l'acqua nel bicchiere (con una piccola caraffa che i bambini possano maneggiare in autonomia)
- Sistemare la spesa (i bambini potranno riporre nei ripiani posti alla loro altezza e/o passarvi la spesa)
- Svuotare la lavatrice e stendere il bucato e poi raccoglierlo piegando la biancheria.
- Riempire la asciugatrice e/o svuotarla piegando il bucato.
- Togliere la polvere
- Innaffiare le piante (con una piccola caraffa che i bambini possano maneggiare in autonomia) e fare giardinaggio (seminare un bulbo e prendersene cura)
- Riordinare i propri giocattoli
- Gettare le cose nella spazzatura (esempio il proprio fazzoletto di carta)
- Riempire la ciotola di cane e gatto (prendersi cura degli animali domestici)
- Impastare i biscotti
- Preparare una ciambella allo yogurt quasi da soli e poi ... mangiarla ... con tutta la famiglia.

Ciambella allo yogurt da provare con mamma e papà'

Per questa ricetta non ci serve la bilancia, ma un vasetto dello Yogurt!

Mescoliamo insieme

- 3 vasetti di farina
 - 2 vasetti di zucchero
 - 1 vasetto di yogurt
 - 1/2 vasetto di olio
- di semi
- 2 uova
 - 1 bustina di lievito
 - 1 pizzico di sale

Mettere in forno 40 minuti a 180°

L'attività è rivolta ai bambini in presenza della supervisione del genitore.

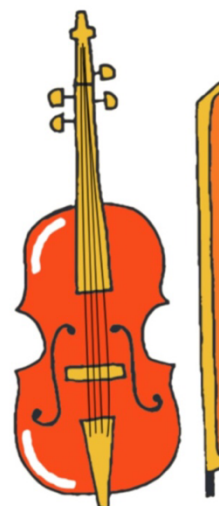
BUONE FACCENDE DOMESTICHE!

Idee per restare ad ascoltare, guardare, sfogliare... imparando a so-stare...

“SPUNTI” SONORI e ARTISTICI per Grandi e Piccoli:

Brani eseguiti dal Quartetto vocale italo-brasiliano GORDON le cui canzoni si basano sulla teoria musicale di Edwin Gordon

- <https://www.youtube.com/watch?v=HGr6j3TbXkA>
- <https://www.youtube.com/watch?v=gf54eUPFPwM&list=RDgf54eUPFPwM&index=1>
- <https://www.youtube.com/watch?v=90GcHZkE6Gs>



Estratti di due concerti, il primo per bambini 0/2 anni , il secondo per bambini 24/36 mesi, realizzati presso l'Auditorium Parco della Musica di Roma in collaborazione con l'Accademia di Santa Cecilia e AIGAM

- <https://www.youtube.com/watch?v=xwcNy5FiPmg>
<https://www.youtube.com/watch?v=CUSAr61nQ4Q>

Un omaggio ad Edwin Gordon presso l'Auditorium Parco della Musica di Roma

- <https://www.youtube.com/watch?v=S-7zP2p6sfw> Due minuti di MAMbo (Museo Arte Moderna Bologna)

Dal Martedì alla Domenica ore 15.00

- <http://agenda.comune.bologna.it/cultura/2-minuti-di-mambo>

Applicazioni on line per giocare con l'arte

- Didatticarte.it

“SPUNTI” VISIVI per Grandi e Piccoli:



- **La gabbianella e il gatto**
di Enzo D'Alò, ispirato al best-seller di Luis Sepulveda
Film per condividere coi bambini il valore di proteggere i più deboli, il rispetto per chi è diverso e la capacità di vivere gioiosamente la diversità della vita e del mondo senza paura.

- **Il mio vicino Totoro di Hayao Miyazaki**
Una storia di tenerezza e magia, un omaggio alla magia dell'infanzia, alla potenza della fantasia ed alla curiosità nei confronti del mondo che ci circonda.

E per continuare con Miyazaki:

- La città incantata
- Il castello errante di Howl
- Kiwi consegna a domicilio
- Il castello nel cielo
- Pongo sulla scogliera

Il Grufalò e Il Grufalò e la sua piccolina

Da sempre attenta al ritmo e al suono delle parole nel 1999, dopo aver composto centinaia di canzoni e filastrocche, Julia Donaldson ha inventato un personaggio partendo da un nome che suonava bene nella sua testa con la complicità delle illustrazioni di Axel Scheffler. Nel 2009 quell'incredibile personaggio, che un po' spaventa ma molto affascina i bambini, e gli altri protagonisti della storia hanno preso vita in un primo mediometraggio, candidato all'Oscar, e poi (nel 2011) in un secondo, Il Gruffalò, Il Gruffalò e la sua piccolina.

“SPUNTI” LETTERARI per per tutta la famiglia, grandi, piccoli e non solo. Le famiglie sono il luogo degli affetti e possono riunire persone di età diverse. Questi spunti sono una raccolta limitata, molti di più sono probabilmente i suggerimenti che si potrebbero e si dovrebbero dare, ma che spazia diciamo da 0 a 99 anni.....



Asha Phillips “ I no che aiutano a crescere” Ed. Feltrinelli

Spesso dire no è molto difficile, ma i limiti creano confini necessari per poter crescere con più sicurezza e autonomia.

M. Benasayag, G. Schmit “L’epoca delle passioni tristi”, ed. Feltrinelli

Come superare la crisi della società attuale? Riscoprire la gioia del fare disinteressato, dell’utilità di ciò che sembra inutile, del piacere di coltivare i propri talenti senza fini immediati, riscoprendo sé stessi giorno dopo giorno.

N. Ginzburg, “Lessico familiare”, Ed. Einaudi, Ogni famiglia è fatta soprattutto di voci....

Amos Oz, “D’un tratto nel folto del bosco”, Ed. Feltrinelli,

Una favola per adulti che affronta le cose più “semplici” al mondo: crudeltà, compassione, perdita, ricerca, menzogna e verità, paura, speranza e desiderio.

G. Rodari, “Grammatica della fantasia. Introduzione all’arte di inventare storie”, Ed. Einaudi.

A chi crede nella necessità che l’immaginazione abbia il suo posto nell’educazione, ha chi ha fiducia nella creatività dei bambini, a chi sa quale valore di liberazione possa avere la parola.

E. Borgna, “Le parole che ci salvano”, Ed. Super ET,

Quali parole pronunciare per arrivare al cuore degli altri e di noi stessi?

A. Lurie, “Non ditelo ai grandi. Libri per bambini tutto ciò che gli adulti (non) devono sapere”, Ed. Mondadori,

I libri “belli” per l’infanzia ci insegnano ad ascoltare al di là di ogni moralismo, riscopro il valore della libertà per conoscere il mondo dentro e fuori di noi.

A. Lurie, “Bambini per sempre. Il rapporto tra arte e vita, tra finzione e biografia”, Ed. Mondadori,

Un viaggio insolito attraverso libri celebri, ma anche fiabe, giochi, poesie di o per bambini, per scoprire come gli autori di maggior talento hanno usato la letteratura per l’infanzia: per scoprire la tristezza, la nostalgia, le emozioni e i contrasti che hanno caratterizzato le loro esperienze personali.

“SPUNTI” LETTERARI per Piccoli e non solo...:

- Nidi di Note

Testi di Bruno Tognolini , illustrazioni di Alessandro Sanna e brani musicali originali di Paolo Fresu e Sonia Peana

Un libro che racconta fiabe e filastrocche, mostra figure e suona musiche (all’interno c’è un cd). Si può leggere ed ascoltare come percorso di educazione musicale per bambini o come un cammino di scoperta di sé e del mondo.

-S. Gandolfi “L’isola del tempo perso”, Ed. Salani, Gli istrici.

Sei stressato? Troppi impegni, compiti, doveri? Tutti ti dicono fai questo, fai quello? Non sai più chi sei? Fermati! Hai bisogno di una vacanza speciale. Nell’isola del tempo perso.

- V. Mai, “Rosso come l’amore”, Ed. Kite ...per trovare l’amore bisogna innanzitutto cercarlo...

- L. Tortolini, D. Tieni, “Il catalogo dei giorni”, Ed. Kite, ..ogni vita è molti giorni...

- I. Carrier, “Il pentolino di Antonino”, ...una storia di difficoltà, incontro e resilienza....

- A. Llenas, “Il buco”, Ed. Gribaudo, ...perchè in ognuno di noi è nascosto il senso della vita...

- P. Vainio, “Lezioni di volo”, Ed. Clavis, ...perchè vivere è un po' come volare...bisogna imparare a farlo...

- M. Van Hout, “L’amore è....”, Ed. Lemniscaat, ...ogni amore è un amore...

- M. Van Hout, “L’amicizia è....”, Ed. Lemniscaat, ...ogni amicizia è un’emozione...

- B. Friot (illustrazioni H. Tullet, traduzione e adattamento Chiara Carminati), “Un anno di poesia”

QUALCHE CONSIGLIO PER REPERIRE LIBRI, GIORNALI, VIDEO, AUDIO, SUGGERIMENTI, sempre per tutta la famiglia...



-Romanzi ad alta voce Raipradio.it

-Circuito Biblioteche Comune di Bologna (libri e giornali online)

<http://www.bibliotechebologna.it/articoli/71164/offset/o/id/101833>

-Cineteca di Bologna https://festivalilcinemaritrovato.it/nuove_rubriche/

-Nati per Leggere (bibliografie)

- GLI SPETTACOLI DI FANTATEATRO

Il canale Youtube di Fantateatro ha allestito un vero e proprio palinsesto teatrale con due appuntamenti dal mercoledì al venerdì alle 16 e alle 21, uno il sabato alle 16 e uno la domenica alle 11. Da “I tre moschettieri” a “La bella e la bestia” passando per lo Shakespeare de “Le allegre comari di Windsor” riadattato per i più piccoli.

-LE TIGRI DI MOMPRACEN CON ERT

È una lettura a tappe quella proposta dalla Regione, in collaborazione con Ert Fondazione, del romanzo avventuroso di Emilio Salgari “Le tigri di Mompracem”. Impegnati nella maratona, dalle proprie case, sono gli attori della compagnia permanente di Ert: Daniele Cavone Felicioni, Michele Dell’Utri, Simone Francia, Michele Lisi, Diana Manea, Paolo Minnielli, Maria Vittoria Scarlattei, Jacopo Trebbi. Le prime avventure che hanno per protagonista Sandokan sono alle 18.30 su Lepida Tv (canale 118 digitale terrestre), YouTube LepidaTV OnAir, sul portale EmiliaRomagnaCreativa, su Facebook Cultura Emilia-Romagna.

-L'ISOLA DEL TESORO CON ERT E IRIS

Promosso da Fondazione Iris Ceramica Group insieme a Emilia Romagna Teatro Fondazione, L'isola del tesoro è un teatro virtuale per regalare stupore e avventura a grandi e piccini. Un viaggio a puntate in una terra lontana, narrato dalle voci e dai gesti degli attori della Compagnia permanente di ERT, alla scoperta di uno dei più avvincenti classici per ragazzi, L'isola del tesoro di Robert Louis Stevenson.

Così come il romanzo, nato dalla fervida immaginazione dell'autore con il contributo dei suoi familiari, fu pubblicato la prima volta a puntate nella rivista per ragazzi Young Folks negli anni 1881-1882, allo stesso modo ogni giorno, a partire da sabato 28 marzo 2020 alle ore 14.30, verranno rese disponibili le 14 puntate di 30 minuti sul sito fondazione.irisceramicagroup.it/ e sul canale YouTube di Iris Ceramica Group.

Il testo sarà recitato dagli attori della Compagnia permanente di ERT: Daniele Cavone Felicioni, Michele Dell'Utri, Simone Francia, Michele Lisi, Diana Manea, Paolo Minnielli, Maria Vittoria Scarlattei, Jacopo Trebbi.

-MIYAZAKI CON SCHERMI E LAVAGNE

Ogni martedì e giovedì, sul profilo Facebook di Schermi e Lavagne, si trova un consiglio di visione per piccoli cinefili, che si tratti di corti o lungometraggi: dai film di Miyazaki ad altri classici come "Il Gruffalo" di Jacob Schuh e Max Lang, già candidato agli Oscar come miglior film di animazione.

-I LABORATORI DI RODARI CON L'ASSOCIAZIONE RE MIDA

Il centro di riuso creativo dei materiali di scarto aziendale, promosso dal comune di Calderara di Reno, si è ispirato a Gianni Rodari per intrattenere i bambini. Per tutta la settimana è in programma un percorso interattivo di "Esercizi di bellezza a distanza" dal titolo "La grammatica della materia". Ogni giorno un diverso materiale da sperimentare, carta, vetro, spugna per stimolare la fantasia. Il materiale raccolto e spedito a Re Mida sarà usato per creare una mostra virtuale on-line.

MENO MALE CHE IL TEMPO ERA BELLO

Su You tube maratona di lettura delle insegnanti di Castel Maggiore.



CIAO A TUTTI! A PRESTO.