

# Concorso Fotografico “Le periferie”

1. **TITOLO E TEMA.** LE PERIFERIE DELL' UOMO ... LUOGO PREDILETTO DA DIO, Azione Cattolica nell'ambito delle attività formative dell'U.P.C.M., organizza il concorso fotografico “Le periferie”.

L'obiettivo del concorso è riuscire a raccontare la città degli uomini, uno sguardo sulle periferie significa vedere il degrado di un quartiere o la solitudine di un anziano o un malato, ma anche un sorriso che salva, un arcobaleno di colore capace di cambiare il grigio di una periferia. Solo da una lettura attenta della realtà può nascere una risposta ai bisogni dell'uomo.

Nell' E.G. il Papa al punto 49 scrive *”preferisco una Chiesa accidentata, ferita e sporca per essere uscita per le strade , piuttosto che una Chiesa malata per la chiusura e la comodità di aggrapparsi alle proprie sicurezze ....”* Un bell'invito ad alzare la testa a guardare e toccare i luoghi e le domande delle persone che sono o vivono in periferia.

2. **PARTECIPANTI** Il concorso è aperto a qualunque fotografo professionale oppure amatoriale. Coloro che si iscrivono al concorso dovranno specificare la categoria alla quale partecipano in base al livello di definizione grafica dello scatto effettuato:

2.A BASSA RISOLUZIONE nel formato minimo di 540x360 pixel;

2.B ALTA RISOLUZIONE nel formato minimo di 2160x1440 pixel, con definizione di stampa minima di 240 DPI.

Per color che al momento dell'iscrizione non hanno compiuto il diciottesimo anno di età è necessaria la compilazione del modulo di autorizzazione da parte di chi esercita la potestà genitoriale (stampabile in fondo a questo regolamento). Non sono ammessi alla partecipazione del concorso i componenti della giuria e coloro che, a vario titolo, partecipano all'organizzazione dell'evento.

3. **TERMINI E MODALITA' DI PARTECIPAZIONE** Alla selezione saranno ammesse un minimo di una ed un massimo di quattro opere per autore, suddivise nelle due categorie di partecipazione e fatte pervenire all'indirizzo di posta elettronica

**concorsofotografico.leperiferie@yahoo.com**, entro le ore 12.00 del giorno 19 maggio 2017. Gli scatti fotografici possono essere effettuati con strumenti fotografici sia digitali che analogici, in bianco e nero oppure a colori, ed in ogni caso dovranno essere inoltrati alla Segreteria su file digitale del tipo **.jpeg**, **.png** oppure **.tif**. Ogni partecipante è tenuto a specificare per ciascuna opera: il titolo, il nome dell'autore, i dati anagrafici dell'autore, il suo recapito telefonico e l'attrezzatura fotografica utilizzata (macchina fotografica digitale/analogica/smartphone); per di più potrà specificare, solo nel testo della lettera di accompagnamento di ciascuna fotografia, una descrizione dello scatto inviato, i relativi dati tecnici (sensibilità della pellicola, apertura di diaframma, tempo di scatto, uso di cavalletto, ecc.) e la località ove è stata ripreso. Si rappresenta che quest'ultime informazioni facoltative saranno portate all'attenzione dell'organo giudicante solo dopo l'esame di tutte le opere e la proclamazione dei vincitori, al solo fine di accompagnare le immagini prescelte alla mostra fotografica, che verrà esposta dal 25 al 28 maggio 2017, in occasione della festa dell'Unità Pastorale di Castel Maggiore, presso il salone della parrocchia di "San Bartolomeo", nel pieno rispetto di quanto indicato al successivo punto 8.

4. **CONDIZIONI.** La partecipazione al concorso fotografico deve avvenire nel rispetto delle seguenti condizioni:

4.A le inquadrature possono essere sia in orizzontale che in verticale, riprese con qualsiasi tecnica fotografica, anche leggermente ritoccate purché prive di fotomontaggio o di attività di post produzione digitale che ne abbia alterato o manipolato in modo sostanziale il file originario;

4.B gli scatti fotografici dovranno essere attinenti al tema di cui al punto 1 ed originali, ovvero non possono essere copie identiche ad altre immagini scattate da altri fotografi e non devono aver già partecipato ad altri concorsi fotografici;

4.C le foto dovranno essere scattate direttamente dal partecipante al concorso e non devono riportare né il nome del fotografo (anche in filigrana) o qualsiasi indicazione che possa ricondurre all'autore;

4.E nel caso di immagini che riproducano persone riconoscibili, scattate non in una pubblica via o piazza, l'autore deve garantire di aver ottenuto lo scatto nel rispetto della privacy del soggetto inquadrato e con il suo consenso. Qualora trattasi di persona minore, l'autore è tenuto a consegnare una copia del modulo di consenso sottoscritta dall'esercente la potestà genitoriale del soggetto minore ripreso.

4.F l'autore garantisce di godere di tutti i diritti sull'opera consegnata, la quale non viola alcuna legge vigente;

4.G l'organizzazione del concorso e le associazioni che sono rappresentante, declinano ogni responsabilità in merito ad eventuali richieste di risarcimento di terze persone per fotografie scattate al di fuori di quanto indicato al punto 4 di questo regolamento.

5. **GIURIA** Le fotografie di ogni categoria verranno valutate da una giuria composta da: don Riccardo Mongiorgi (parroco dell'Unità Pastorale di Castel Maggiore), Katia Gurioli (presidente del gruppo di Azione Cattolica di Castel Maggiore) e Cosimo Loris De Luca (fotografo amatoriale), basandosi sui seguenti criteri:

5.A aderenza al tema;

5.B qualità fotografica;

5.C tecnica fotografica.

Il giudizio della Giuria è insindacabile.

6. **PREMI** La segreteria del concorso riceverà il giudizio di ciascuna foto e provvederà a premiare i vincitori di ciascuna categoria con un premio a sorpresa. I vincitori, qualora non presenti alla premiazione, che avverrà la sera del 28 maggio 2017, durante la festa parrocchiale dell'U.P.C.M., verranno contattati direttamente dalla Segreteria del concorso. Inoltre la classifica delle foto classificate ai primi tre posti di ciascuna categoria verranno pubblicate sul sito dell'Unità Pastorale di Castel Maggiore. Le foto non premiate, ma comunque selezionate verranno depositate nell'archivio dell'U.P.C.M. per essere utilizzate secondo le modalità specificate nel punto 8 di questo regolamento.

7. **QUOTA DI PARTECIPAZIONE** gratuita.

8. **DIRITTI** Partecipando al concorso, l'autore di ciascuna fotografia accetta il presente regolamento e concede a titolo gratuito ad Azione Cattolica il diritto d'uso sull'opera ed in particolare il diritto di pubblicare le foto inviate sul sito internet [www.upcm.it](http://www.upcm.it), su stampati, su supporti informatici o per esposizioni promozionali del concorso stesso, nonché in occasioni di mostre od eventi promossi dall'Azione Cattolica dell'U.P.C.M., potrà utilizzare le fotografie per scopi informativi e culturali, senza fini di lucro e comunque accompagnate con il nome dell'autore che ne mantiene la proprietà. Ogni partecipante autorizza la Segreteria al trattamento dei dati personali ai sensi della Legge 196/2003, per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione ed allo svolgimento del concorso fotografico.

La Segreteria

Katia Gurioli

Cosimo Loris De Luca

-----  
MODULO D'ISCRIZIONE AL CONCORSO FOTOGRAFICO

“LE PERIFERIE”

PER AUTORE MINORE DI ANNI 18

da stampare ed inviare compilato all'indirizzo di posta elettronica

[concorsofotografico.leperiferie@yahoo.com](mailto:concorsofotografico.leperiferie@yahoo.com)

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a il \_\_\_\_\_

a \_\_\_\_\_, quale esercente della potestà genitoriale,

**ESPRIMO IL CONSENSO**

alla partecipazione al concorso fotografico di \_\_\_\_\_

nato/a il \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ ed accetto

integralmente il regolamento del concorso di cui ho preso visione.

\_\_\_\_\_